



TRABAJO REFLEXIVO

FECHA: 06 de julio de 2018 COLEGIO: Calasanz Bogotá

Se reunirán los consejos académicos de cada colegio para reflexionar sobre las siguientes preguntas. Cada rector será el moderador para resolver las preguntas, elegirá un líder para tomar nota y otro para que realice la socialización en la plenaria.

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Qué innovaciones son evidentes en su colegio?	<p>Seminarios (son interdisciplinarios, dinámicos, constantes y atractivos para los estudiantes). Se hace un estudio para mirar los intereses de los estudiantes.</p> <p>Semilleros de la tarde, los estudiantes están aprendiendo constantemente sin pensar en una nota. Se evidencia un amor académico.</p> <p>CPD y Antón el peatón (búsqueda por formar mejores ciudadanos)</p> <p>Congresos de familia ofrecen espacios para que las familias crezcan.</p> <p>Implementación de Progrentis en los cursos de primaria.</p> <p>Formación docente.</p> <p>Talleres de habilidades para la vida en los más pequeños.</p> <p>Encuentro y apoyo con los padres de familia, especialmente con la sección de primera infancia.</p> <p>Bilingüismo en preescolar y el estudio de una segunda lengua para bachillerato (Francés)</p> <p>Proyectos de tiempo libre.</p> <p>Open class.</p> <p>Plataforma Myon.</p> <p>Equipo de acompañamiento.</p> <p>Las nuevas tecnologías adquiridas.</p> <p>Cambios infraestructurales.</p> <p>Participación en olimpiadas a nivel internacional.</p> <p>Utilización de libros pre-universitarios.</p> <p>Informes de laboratorio.</p> <p>Transformación del formato FR14</p> <p>Incremento en el uso de las TIC (correos, aula virtual, isotools)</p> <p>Sistematización de matrículas.</p> <p>Calasanz para todos (apoyo a los niños con dificultades de aprendizaje)</p> <p>La pastoral del colegio (acompañamiento a los jóvenes, proyectos, sacramentos)</p> <p>Las artes se han hecho más evidentes.</p> <p>Notiduermas</p> <p>CCB COLMUN</p>



	Apoyo en el acompañamiento a los estudiantes con NE (protocolos , acompañamientos y seguimientos) Cátedra Calasanz
¿Qué la generó y cuál es el propósito? UNA PALABRA	Necesidad, prevención, inquietud, sostenibilidad, identidad, realidad, prospectiva, pasión, responsabilidad social, compromiso, vocación, solidaridad, vida, transformación, centralidad.
¿Cómo se corresponde esa innovación con el ideal de ser humano que queremos formar en Calasanz?	En la transformación de la sociedad, centralidad en los niños y jóvenes, autonomía, felicidad de nuestros niños y jóvenes.
¿Esa innovación y las nuevas propuestas que surgen en su colegio logran articular el perfil del estudiante calasancio con el desarrollo de competencias para el siglo XXI?	Se articulan porque anhelamos seres felices que transformen la sociedad, los cuales pueden ser protagonistas en momentos de tensión social con competencias como el liderazgo, inteligencia emocional, responsabilidad social y coherencia entre su discurso y su actuar.

IDEAL DE SER HUMANO QUE QUEREMOS FORMAR EN CALASANZ

EL ALUMNO PARA CALASANZ

Los niños y jóvenes pobres se convirtieron para Calasanz, junto con Dios, en el centro de su vida. Los concibió como:

Un ser —hijo de Dios, explícitamente— que, desde muy tierna edad, es capaz de desarrollar su humanidad y su vida sobrenatural, si, con afecto mayor cuanto menor es su edad, se le va proporcionando una instrucción y una educación integral en la piedad y las letras (cf. TONTI. n. 5, 9-12, 25-26). Para Calasanz, el alumno es el mismo Cristo a quien ama y sirve el educador (Cfr. EP. 3041) y su pobreza no es impedimento, no debe serlo, para acceder al campo íntegro del saber, sin más limitación que la del propio ingenio (Congregación General de la Orden de las Escuelas Pías, 1995, pág. 66).

La consideración del alumno como hijo de Dios con todas sus potencialidades de desarrollo, entraña un concepto del niño y del joven como persona, como alguien capaz de protagonizar su propio proceso educativo en todos los ámbitos de su ser. La insistencia de Calasanz a sus maestros para que se acomodarán a



las capacidades de los estudiantes da cuenta de un educando que ha de hacerse responsable de sus propios talentos, los cuales el maestro ha de reconocer y promover: “... a los dos o tres más inteligentes puede señalarles tres o cuatro líneas más de latín que a los otros...” (J. Calasanz, comunicación personal, 28 de noviembre de 1625).

Consciente de las capacidades y talentos de los niños y jóvenes, admite Calasanz en determinados casos, su participación decisoria en aspectos educativos, didácticos y disciplinares, a través de los «decuriones», los «emperadores» y las «academias» todas ellas diversas formas de participación de los estudiantes de la época.

Los alumnos decuriones contribuían en alto grado al trabajo de los educadores, particularmente en lo disciplinar, pero a veces también en lo didáctico. Escogidos con la aprobación de los compañeros y sus maestros, ayudaban al Prefecto en la disciplina: control de las ausencias y vigilancia en los actos comunes. Ayudaban a los maestros controlando el cumplimiento de los deberes cotidianos de sus condiscípulos y tomándoles las lecciones del día anterior. Hubo dos tipos de alumno emperador: el primero reinaba una semana y el segundo un curso entero. Podían impetrar para un determinado número de casos la amnistía a sus compañeros de ciertos pequeños castigos (Cfr. EP. 1425). Las academias ejercitaban con sus sesiones mensuales, la composición literaria, en prosa y verso de los alumnos, y promovían su participación activa en la cultura humanística. (Congregación General de la Orden de las Escuelas Pías, 1995, pág. 69)

El alumno tal y como lo ve Calasanz es fruto de la visión cristiana del hombre. Sabía Calasanz que sus niños, tan amados porque en ellos Jesús se revela, están lastimados por el pecado y, por lo tanto, necesitados de salvación. De ahí que las tareas de la educación se cifran en “curar y prevenir el mal e iluminar para el bien” (Rodríguez, 2013, pág. 471). Esto explica la gran importancia que Calasanz atribuía a la formación espiritual y a la eficacia de los sacramentos en su sistema educativo. “Haga que los alumnos mayores se confiesen con frecuencia y comulguen, porque los sacramentos suelen iluminar mucho el entendimiento y, frecuentándolos con devoción, suelen inflamar la voluntad para aborrecer el pecado y amar las obras virtuosas” (Congregación General de la Orden de las Escuelas Pías, 1995, pág. 83). Cuando uno había de ser castigado con el azote, podía ofrecerle la oportunidad —de acuerdo con el Prefecto— de cambiar el castigo por la confesión, porque, según Calasanz, “produce mayor efecto el sacramento que los azote” (Cueva, 2006, pág. 308).

Concebimos, pues, al alumno como una persona libre, corresponsable, solidaria y justa, abierta a los demás, que ama y busca la verdad, comprometida en la construcción de un mundo más humano, con un estilo de vida coherente con su fe, y que tiene a Jesús como modelo que crece en edad, sabiduría y gracia.



Orden Religiosa de las Escuelas Pías
ESCOLAPIOS NAZARET
ASISTENTAZGO DE MINISTERIO EDUCACIÓN FORMAL

ENCUENTRO CONSEJOS ACADÉMICOS
COLEGIOS CALASANZ EN BOGOTÁ
Bogotá, 6 julio de 2019

Modelo Pedagógico Calasancio – Provincia Nazaret- Versión- inédita junio- 2018